

# Albena, artiste haute en couleurs

*Du 6 mai au 10 juin prochains, l'Hôtel de ville s'embellie en accueillant l'exposition d'une artiste sottevillaise d'origine Bulgare. Albena expose ses notes orientales dans le but de vous faire voyager de tableau en tableau au sein d'un univers flamboyant de couleurs et de féeries.*

Albena puise son inspiration dans différentes sources culturelles, héritées notamment de l'Inde, de la Perse et des maîtres de l'icône dont son pays fut le foyer.

## **Sa vie...**

Architecte puis graphiste webmaster, Albena aime le travail de l'image. À son arrivée en France, il y a 17 ans, elle n'en connaît pas très bien la langue et cherche donc un autre moyen de s'exprimer et de communiquer. Autodidacte, Albena s'étoffe d'une certaine assurance et ne tarde pas à retranscrire sa sensibilité sur la toile. Rapidement ses pairs lui donnent toute sa légitimité. Albena est une artiste et on le constate rapidement à la lecture de son curriculum vitae qui, à l'image de ses toiles nous fait voyager. En 2008, elle obtient la médaille de bronze du salon des artistes français. Des expositions permanentes se trouvent dans des galeries du sud de la France jusqu'à Montréal. Ses expositions personnelles ornent de nombreuses galeries de France et d'Europe, mais pas seulement. En 2010, elle expose au Shanghai Art Fair puis au Art Shanghai. Albena participe également à la 10<sup>ème</sup> foire internationale de Monaco et au festival de Brighton en Angleterre. Pas plus tard que l'année dernière, elle exportait ses toiles jusqu'à New York. Le 6 mai prochain c'est à Sotteville que l'artiste dévoile son univers.

## **... Ses œuvres**

La poésie est une des premières passions de l'artiste. Albena côtoie l'univers des contes. Cette sensibilité qui la qualifie se retrouve dans ses toiles. Ainsi les personnages qu'elle met en scène vivent dans un monde de paix, plein de douceur et d'harmonie. Sensible aux malheurs des autres, elle offre à travers ses œuvres un ré-enchantement du présent car pour Albena, l'art c'est aussi une façon d'adoucir la vie. L'omniprésence de la lumière laisse peu de place à la tristesse. Elle peint un monde féérique qui exerce sur le regard une fascination tant les couleurs créent l'émerveillement. *« J'ai rassemblé mes rêves, les contes de fées de mon enfance, les traditions, l'architecture de ma patrie ; toutes sortes d'images que j'ai pu croiser et qui sont gravées dans mon âme. J'ai cherché dans les légendes, les mythologies, le mysticisme, présent dans la vie des bulgares... j'ai puisé dans l'imagerie des icônes orthodoxes, du bouddhisme, des fresques anciennes, j'ai tout irrigué avec l'énorme envie de montrer que j'existe, de faire voir le monde à travers mes yeux ».* Son imagination n'a pas de limite et ses créations ne se limitent pas à ses travaux d'huile sur toile au style figuratif. Elle décline ses œuvres sur des produits dérivés : coussins, tapis ou sacs ; des réalisations qui trouvent preneurs aux quatre coins du monde. C'est ainsi par une citation d'Emily Dickinson qu'elle aime se qualifier : *« J'habite la demeure du possible. Elle a plus de portes et de fenêtres que la demeure de la raison. »*

**Direction des affaires culturelles, tél. 02 35 63 60 89.**

<http://albena.painter.free.fr>